



No hay nada tan malo que no pueda arreglarse y nada tan bueno que no pueda dañarse.

Sendas del Sol

Lambaré 990 - CABA - Tel./Fax (011) 4861 - 3055 / 4865 - 0023 - www.sendasdelosol.com.ar - info@sendasdelosol.com.ar

Editorial

Responsable:

Luis Ramos

Diseño y Diagramación:

Maccam - Tel.: 4855-6126
info@maccam.net

Se permite la reproducción total o parcial de las notas de esta publicación, citando la fuente. La redacción no necesariamente coincide con los conceptos y posiciones de los autores que firman los artículos.

NOVEDADES

- Rikudim:

Es una de las formas de comunicación visual que aprecia altamente la expresión mediante el movimiento, diseño, color, forma, etc. En preferencia a sonido y formas verbales y no verbales.

- Chi-Kung:

Para mejorar salud y acercarse a un equilibrio de cuerpo y mente a través de diversos ejercicios de respiración. Con los profesores Gladys y Mario.

ESTUDIO FOTOGRAFICO:

Espacios y equipamiento para el desarrollo de la producción fotográfica en sus múltiples aspectos.

ALQUILER DE SALAS Y GABINETES:

para el desarrollo de actividades que mejoren la calidad de vida

La concentración y la piedad

Un joven, preso de la amargura acudió a un monasterio en Japón y le expuso a un anciano maestro:

- Querría alcanzar la iluminación, pero soy incapaz de soportar los años de retiro y meditación. ¿Existe un camino rápido para alguien como yo?

-Te has concentrado a fondo en algo durante tu vida? preguntó el maestro.

- Solo en el ajedrez, pues mi familia es rica y nunca trabajé de verdad.

El maestro llamó a un monje. Trajeron un tablero de ajedrez y una espada afilada.

- Ahora vas a jugar una partida muy especial de ajedrez. Si pierdes te cortaré la cabeza con esta espada; y si por el contrario ganas, se la cortaré a tu adversario.

Empezó la partida. El joven sentía

las gotas de sudor recorrer su espalda, pues estaba



jugando la partida de su vida. El tablero se convirtió en el mundo entero.

Se identificó con él y formó parte de él. Empezó perdiendo, pero su adversario cometió un desliz. Aprovechó la ocasión para lanzar un fuerte ataque, que cambió su suerte.

Entonces miró de reojo al monje.

Vió su rostro inteligente y sincero, marcado por años de esfuerzo. Evocó su propia vida, ociosa y banal... y de repente se sintió tocado

por la piedad.

Así que cometió un error voluntario y luego otro... Iba a perder.

Viéndolo, el maestro arrojó el tablero al suelo y las piezas se mezclaron.

-No hay vencedor ni vencido -dijo-. No caerá ninguna cabeza.

Se volvió hacia el joven y añadió: -Dos cosas son necesarias: la concentración y la Piedad.

Hoy has aprendido las dos. ■

creando felicidad



Un maestro oriental que vio cómo un alacrán se estaba ahogando. Decidió sacarlo del agua pero, cuando lo hizo, el alacrán le picó.

Por la reacción al dolor, el maestro lo soltó, y el animal cayó al agua y de nuevo comenzó a ahogarse. El maestro intentó sacarlo otra vez, y de nuevo el alacrán le picó.

Alguien que había observado todo se acercó al maestro y le dijo:

—Perdone, ¡pero usted es terco! ¿No entiende que cada vez que intente sacarlo del agua le picará?

El maestro respondió:

—La naturaleza del alacrán es picar, y eso no va a cambiar la mía, que es ayudar.

Y entonces, ayudándose de una hoja, el maestro sacó al animalito del agua y le salvó la vida.

www.laureanobenitez.com

Reflexiones

La igualdad en la riqueza debe consistir en que ningún ciudadano sea tan opulento que pueda comprar a otro ni ninguno tan pobre que se vea obligado a venderse.

Jean-Jacques Rousseau



En el pueblo donde vivía el maestro Hakuin, una joven se quedó embarazada. Su padre la presionó para que revelara el nombre de su amante y al final, para escapar del castigo, la joven dijo que era Hakuin. El padre no dijo nada más, pero cuando nació el niño se los llevó a Hakuin, se lo arrojó y le dijo:

- Parece que éste es tu hijo - agregando toda clase de insultos.

El maestro sólo dijo:

- ¡Oh!, ¿es así? - y tomó el bebé en sus brazos.

A partir de este momento, a donde quiera que iba, llevaba el bebé consigo, envuelto en la manga de su tú-

el valor del silencio

nica. En noches de lluvia y tormenta iba a mendigar leche en las casas vecinas. Muchos de sus discípulos, considerándolo un hombre acabado, se volvieron en contra suya y lo abandonaron. Hakuin no dijo ni una sola palabra.

Mientras tanto, la madre sintió que no podía tolerar la agonía de estar separada de su hijo. Confesó entonces el nombre del verdadero padre y el padre de la joven corrió a ver a Hakuin y se postró ante él rogándole que le perdonara.

Hakuin solo dijo:

- ¡Ah!, ¿es así? - y le devolvió el niño.

Todo lo que la vida trae está bien, absolutamente bien. Esta es la cualidad del espejo: nada es bueno, nada es malo, todo es divino. Acepta la vida tal como es. ■

www.laureanobenitez.com

El Camino del medio

El monje Lucas, acompañado de un discípulo, atravesaba una aldea. Un viejo preguntó al asceta;

- Santo hombre, ¿cómo me aproximo a Dios?

- Diviértete. Alaba al Creador con tu alegría - fue la respuesta.

Los dos continuaron caminando. En este momento se acercó un joven:

- ¿Qué hago para aproximarme a Dios?

- No te diviertas tanto - dijo Lucas

Cuando el joven se hubo alejado, comentó el discípulo:



- Parece que no sabe usted muy bien si debemos divertirnos o no.

- La búsqueda espiritual es un puente sin barandillas atravesando un abismo - respondió Lucas-. Si alguien está muy cerca del lado derecho le digo "ve hacia la izquierda". Si se acercan al lado izquierdo, digo "hacia la derecha". Porque los extremos nos alejan del Camino. ■

www.lauranobenitez.com